

Психолого- педагогическое сопровождение детей с ТНР 1-4 классов.

Дети с тяжелыми нарушениями речи находятся в замкнутом круге- нарушение в речевом развитии, ограничивают развитие мышления. Не развитое мышление, его отставание от возрастной нормы, бедность мышления- не дают речи ребенка, его активному и пассивному словарю активно развиваться.

У детей с ТНР заметны отклонения в эмоционально-волевой сфере: им свойственны частая смена интересов, не наблюдательность, низкая мотивация, негативное восприятие, неуверенность в собственных возможностях, высокий уровень раздражительности и агрессии, обидчивость, проблемы в общении и установлении контактов с окружающими. Подобные нарушения выражаются также в затрудненном формировании саморегуляции и самоконтроля.

Коррекционно- развивающая работа строится согласно рекомендациям в протоколах ПМПК. С детьми проводятся индивидуальные и групповые занятия.

1. Развитие интеллектуально-познавательной активности детей.

Данный коррекционный курс индивидуальных занятий направлен на формирование **психологических новообразований младшего школьного возраста:**

- развитие познавательных способностей, обще-учебных умений и навыков, произвольного внимания, пространственных представлений, понятийного мышления.

В этой работе используются карточки с графическими заданиями, работа с текстом.

2. Групповые занятия по программе развития эмоционально – волевой и коммуникативной сфер.

Для полноценного психического развития ребенка огромное значение имеет его полноценное общение с окружением. От того, как складываются эти отношения, во многом зависит его эмоциональное благополучие, формирование позитивной самооценки, становление и закрепление личностного стиля поведения и то, как ребенок будет относиться к окружающему миру. Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы, учащихся, снижения уровня тревожности, а также формирование коммуникативных компетенций.

Занятия по программе развития эмоционально-волевой сферы учащихся, включают в себя приемы: сказкотерапии, арт-терапии, музыкотерапии, игровой терапии.

Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути их преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок поучает возможность посмотреть на них со стороны и в то же время идентифицировать проблемы героя с собственными. Приемы с использованием музыки или же техник арт-терапии позволяют сделать этот процесс увлекательным для детей.

Арт-терапия – это создание позитивного самовосприятия, обучение выражению своих эмоций и чувств, снятие психоэмоционального напряжения.

Вместе со сказочным муравьишкой Гришкой, ребята понимают, как нужно вести себя в классе и находить выход из конфликтных ситуаций. Арт-терапевтические техники помогают в рефлексии, позволяют закрепить полученные знания. На групповых занятиях с помощью рисунков создают представление о чувствах и эмоциях: «нарисуй что для тебя значит - радость», «если бы лень была зверьком, как бы ты ее нарисовал» и т.п.

Игровые приемы позволяют научить инициативности, желанию добиваться результата.

Одним из игровых приемов являются – друдлы.

Друдлы это визуальные загадки, они представляют собой некую задачу, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке. Это незаконченная картинка, которую нужно додумать или дорисовать.

Смысл этой игры придумать как можно больше вариантов видения картинки. Самое главное в этой игре – правильного ответа просто не существует. Здесь считается правильным самый оригинальный ответ. Учитывается максимальное количество придуманных ответов каждым ребёнком.

Друдлы развивают воображение, альтернативное мышление, творческое мышление. Расширяют словарный запас. Развивают умение вести диалог. Помогают самовыражению и творческой самореализации.